

Español 361

Proyectar y (re)presentar la nación:

Tesis (1996)



ALEJANDRO AMENÁBAR

Nació en Santiago de Chile 1972

Familia se mudó a España 1973



ALEJANDRO AMENÁBAR



Largometrajes

Tesis (1996)

Abre los ojos (1997)

Los otros (2001)

Mar adentro (2004)

Ágora (2009)

Regresión (2015)

Mientras dure la guerra (2021)

El cautivo (en producción)

Cortometrajes

La cabeza (1991)

La extraña obsesión del Doctor Morbius (1992)

Himenóptero (1992)

Luna (1994)

Vale (Cortometraje comercial para la cervecería Estrella Damm 2015)

Danielle (Cortometraje comercial para la Lotería de Navidad)

Tesis arrastró los
Goya en 1997
7 premios

TESIS



ME LLAMO ANGELA . ME VAN A MATAR .

ANA TORRENT
FELE MARTINEZ • EDUARDO NORIEGA
MIGUEL PICAZO Y JAVIER ELORRIAGA

CON LA COLABORACION DE:

DIRECTOR DE ARTE: WOLFGANG BURMANN • MONTAJE: M^a ELENA S. DE ROZAS

SONIDO: GOLDSTEIN Y STEINBERG • 2º OPERADOR: JULIO MADURGA

DIRECTOR DE FOTOGRAFIA: HANS BURMANN

MUSICA: ALEJANDRO AMENABAR Y MARIANO MARIN

PRODUCCION EJECUTIVA: JOSE LUIS CUERDA Y EMILIANO OTEGUI

GUION Y DIRECCION: ALEJANDRO AMENABAR



UNA PRODUCCION DE
IBERPASSA

CON LA COLABORACION DE
Sogepaq



RECIBIÓ SUBVENCIÓN
DEL MINISTERIO DE CULTURA





El espíritu de la colmena (1973)

