

Español 361+561

Espacios céntricos e identidades periféricas

*Carícies* (1998)



# VENTURA PONS

Nació en Barcelona 1945



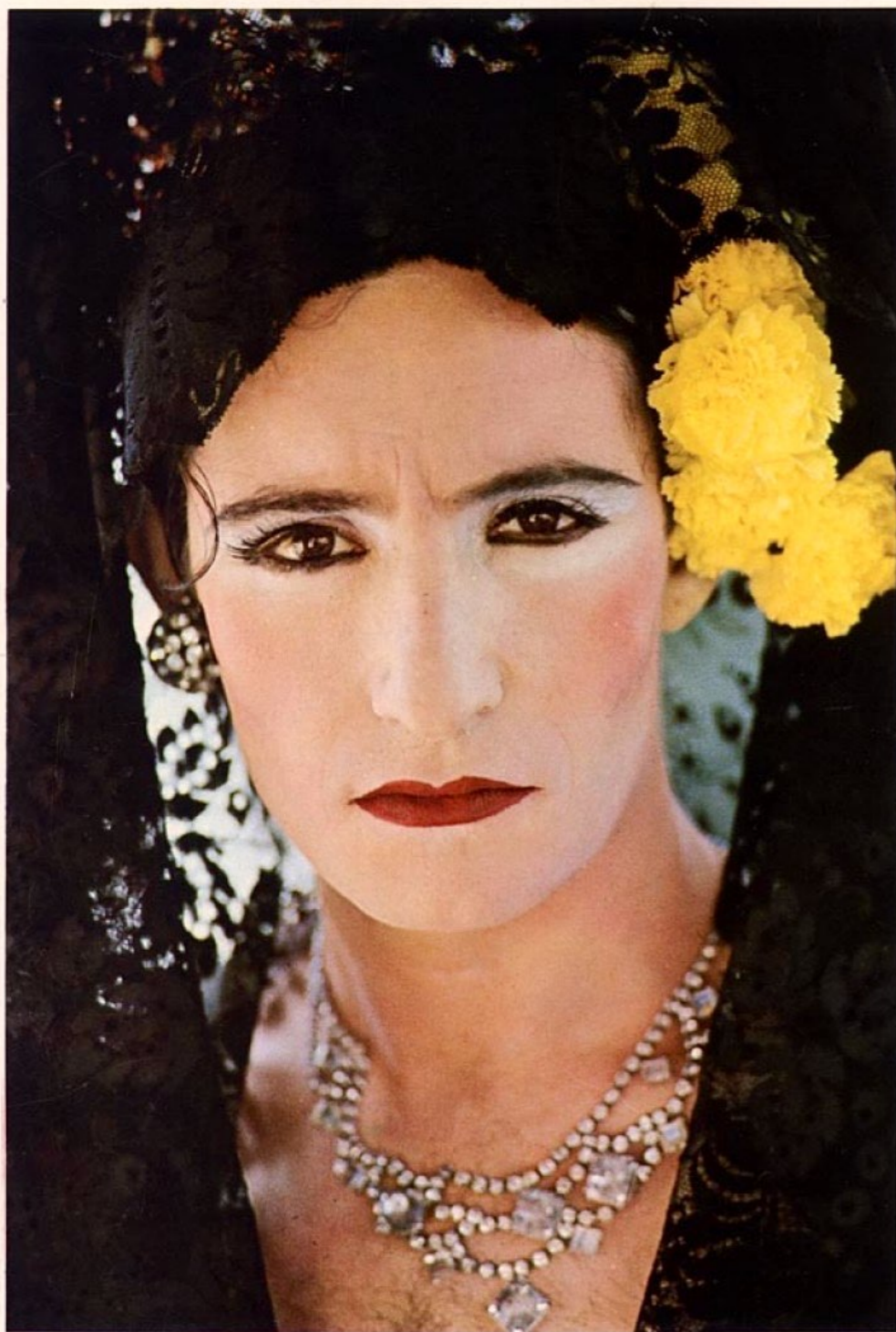
# VENTURA PONS

## Filmografia

- Ocaña, retrat intermitent (1997)
- Informe sobre el FAGC (1979)
- El vicari d'Olot (1980)
- La rossa del bar (1986)
- Putxa misèria! (1989)
- Què t'hi jugues, Mari Pili? (1991)
- Aquesta nit o mai (1992)
- Rosita, please! (1993)
- El perquè de tot plegat (1995)
- Actrius (1997)
- Carícies (1998)
- Amic/Amat (1999)
- Morir (o no) (2000)
- Anita no perd el tren (2001)
- Menja d'amor (2002)
- El gran Gato (2003)
- Amor idiota (2004)
- Animals ferits (2005)
- La vida abismal (2006)
- Barcelona (un mapa) (2007)
- Forasters (2008)
- A la deriva (2009)
- Mil cretins (2010)
- Any de Gràcia (2012)
- Un berenar a Ginebra (2013)
- Ignasi M. (2013)
- El virus de la por (2015)
- Cola, colita, colassa (Oda a Barcelona) (2015)
- Oh, quina joia! (2016)
- Sabates grosses (2017)
- Universal i faraona (2018)
- Miss Dalí (2018)
- Univers(o) pecanins (2019)
- Be Happy! (2019)



PROZESA PRESENTA:



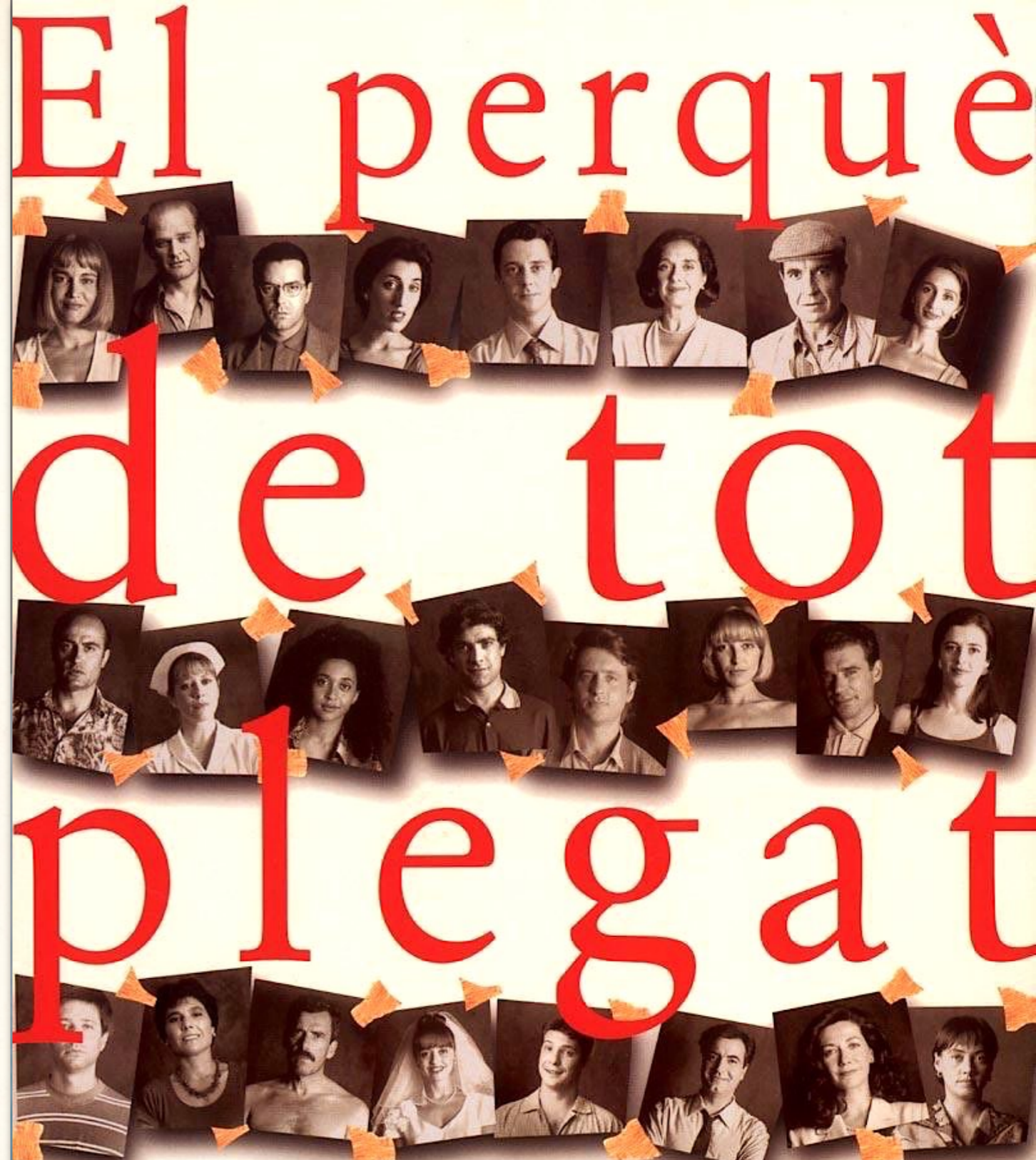
# OCAÑA

**RETRAT INTERMITENT**

UN FILM DE VENTURA PONS

PC. TEIDE / P. ZETA, S.A.

EASTMANCOLOR



15 relats de **Quim Monzó** portats al cinema per **Ventura Pons**

Voluntat Lluís Homar \* Enteniment Pepa López i Àlex Casanovas \* Honestat Mercè Arànega \* Sinceritat Pere Ponce i Mercè Pons  
\* Submissió Anna Lizaran \* Competició Camilo Rodríguez i Vicenta Ndongo \* Passió Abel Folk i Sergi Mateu \* Compenetració  
Jordi Bosch i Rosa Gàmitz \* Ego Francesc Orella i Núria Hosta \* Despit Bea Guevara \* Desig Rosa Novell \* Gelosia Joan  
Crosas i Anna Azcona \* Amor Rossy de Palma i Pere Arquillué \* Fe Sílvia Munt i Ramon Madaula \* Dubte Pepe Rubianes

Una producció de Els Films de La Rambla, S.A. • Basada en relats de Quim Monzó publicats per Quaderns Crema • Guion i Direcció Ventura Pons • Cap de Producció Xavier Basté  
Música Carles Cases • Fotografia Carles Gusi • Art Director Rosa Ros • Muntatge Ferr Abadil • So Directe Daniel Fontrodona • Disseny Vinçens/Young & Rubicam



# ANY DE GRÀCIA

un film de Ventura Pons

#ROSA MARIA SARDÀ #ORIOL PLA  
#SANTI MILLÁN  
#AMPARO MORENO



UNA COMÈDIA DE bon rotllo

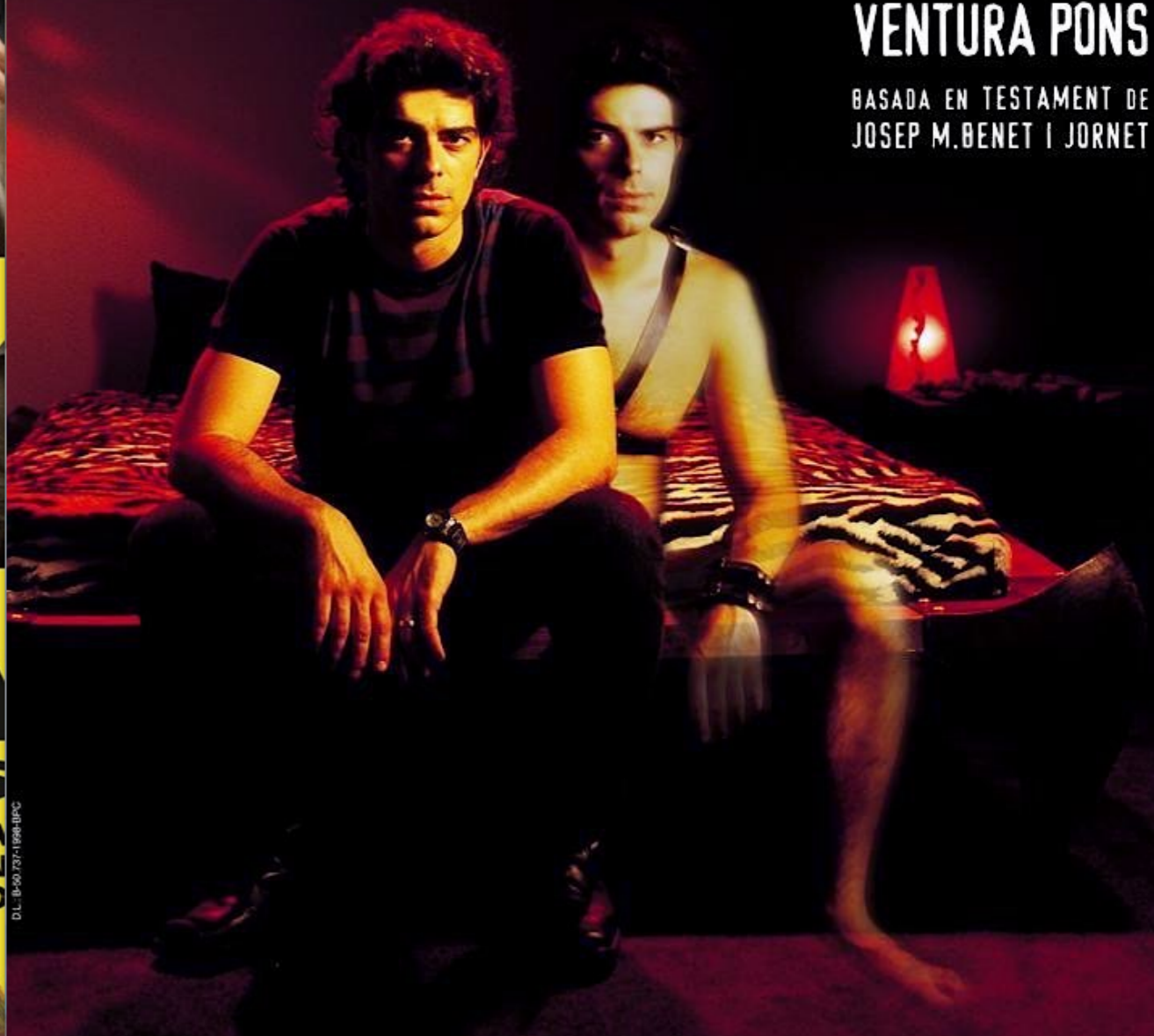
ALFA PICTURES presenta una producció d'ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A. amb la participació de TELEVISIÓ ESPANYOLA i TELEVISIÓ DE CATALUNYA. ROSA MARIA SARDÀ, ORIOL PLA, SANTI MILLÁN, AMPARO MORENO, DIANA GÓMEZ, LLUÍS VILLANUEVA, ÒSCAR INTENTE, ÀLEX MARUNY, RICARD FARRÉ i NÚRIA FELIU a ANY DE GRÀCIA un film de VENTURA PONS / art director BELLO TORRAS / so directe NATXO ORTÚZAR / muntatge MARC MATONS / música MAZONI SANJOSE EL PETIT DE CAL ERIL ILLA CAROLINA ÈRIC VINAIXA GATO PÉREZ / fotografia SERGI GALLARDO / directora de producció MAITE FONTANET / guió JAUME CUSPINERA CARME MORELL VENTURA PONS

ELS FILMS DE LA RAMBLA tve 3 DOOLBY DIGITAL Generalitat de Catalunya Institut Català de les Indústries Culturals iC3o C LATIDO ALFA PICTURES

# amic/amat

UNA PEL·LÍCULA DE VENTURA PONS

BASADA EN TESTAMENT DE JOSEP M. BENET I JORNET



JOSEP MARIA POU ROSA MARIA SARDÀ MARIO GAS DAVID SELVAS IRENE MONTALÀ

UNA PRODUCCIÓ DE ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A. AMB LA PARTICIPACIÓ DE TELEVISIÓ ESPANYOLA, S.A., TELEVISIÓ DE CATALUNYA, S.A. I CANAL PLUS  
AMIC AMAT UNA PEL·LÍCULA DE VENTURA PONS BASADA EN TESTAMENT DE JOSEP M. BENET I JORNET ART DIRECTOR BELLO TORRAS SO DIRECTE BORIS ZAPATA MUNTATGE PERE ABADAL  
MÚSICA CARLES CASES FOTOGRAFIA JESÚS ESCOSA DIRECTOR DE PRODUCCIÓ XAVIER BASTÉ GUIÓ J.M. BENET I JORNET PRODUCCIÓ I DIRECCIÓ VENTURA PONS

ELS FILMS DE LA RAMBLA DOOLBY DIGITAL SDDS Sony Dynamic Digital Sound Banda sonora editada per Generalitat de Catalunya Departament de Cultura tve TELEVISIÓ ESPANYOLA, S.A. CANAL+ No recomanada a menors de 13 anys LAUREN FILMS

ANNA LIZARAN    JOAN PERA    UN FILM DE VENTURA PONS    BASAT EN L'OBRA DE SERGI BELBEL



# FORASTERS

una producció d'ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A. amb la producció associada de TELEVISIÓ DE CATALUNYA ANNA LIZARAN JOAN PERA MANEL BARCELÓ AIDA OSET DAFNIS BALDUZ NAO ALBET GEORGINA LATRE XEVI CAMPS TONI MUÑOZ SANTI PONS ROGER PRÍNCIP I MARIETA SÁNCHEZ amb la col·laboració especial de JOAN BORRÁS I PEPA LÓPEZ en FORASTERS un film de VENTURA PONS art director BEL-LO TORRAS so directe NATXO ORTÚZAR muntatge PERE ABADAL música CARLES CASES fotografia JOAN MINGUELL directora de producció MAITE FONTANET guió VENTURA PONS basat en l'obra de SERGI BELBEL direcció i producció VENTURA PONS

ELS FILMS DE LA RAMBLA    3 TELEVISIÓ DE CATALUNYA    DOLBY DIGITAL    Generalitat de Catalunya Institut Català de les Indústries Culturals    ICGO    C    3ADIRI

La història és plena de cretins. Ara som majoria!

# MIL CRETINS

quinze relats de **QUIM MONZÓ**    portats al cinema per **VENTURA PONS**



UNA PRODUCCIÓ D'ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A. AMB LA PARTICIPACIÓ DE TELEVISIÓ ESPANYOLA I TELEVISIÓ DE CATALUNYA PER ORDRE D'INTERVENCIÓ JORDI BOSCH JOAN CROSAS ROGER PRÍNCIP ÓSCAR HABADAN FRANCESC ORELLA DAFNIS BALDUZ CLARA SEGURA RAMON FUJOL MAR UL·LDEMOLINS ROGER BERRUZZO JULIETA SERRANO EDU SOTO PETER VIVES TONI ALSÀ MARC CLOZET ARIADNA CABROL JOEL JOAN ALICIA ROY SANTI MILLAN JOAN BORRÁS I CARMÉ MOLINA EN MIL CRETINS UN FILM DE VENTURA PONS ART DIRECTOR BEL-LO TORRAS SO DIRECTE ALBERT GAY MUNTATGE PERE ABADAL MÚSICA CARLES CASES FOTOGRAFIA JOAN MINGUELL DIRECTORA DE PRODUCCIÓ MAITE FONTANET GUIÓ VENTURA PONS ADAPTAT DE RELATS DE QUIM MONZÓ DIRECCIÓ I PRODUCCIÓ VENTURA PONS

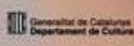
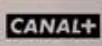
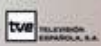
ELS FILMS DE LA RAMBLA    tve    3 TELEVISIÓ DE CATALUNYA    DOLBY DIGITAL    Generalitat de Catalunya Institut Català de les Indústries Culturals    ICGO    C    catalanfilm

# MORIR (O NO)

UN FILM DE VENTURA PONS

BASAT EN MORIR (UN INSTANT ABANS DE MORIR) DE SERGI BELBEL

UNA PRODUCCIÓ DE ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A. AMB LA PARTICIPACIÓ DE TELEVISIÓ ESPAÑOLA CANAL PLUS TELEVISIÓ DE CATALUNYA MORIR (O NO) UN FILM DE VENTURA PONS PER ORDRE D'INTERVENCIÓ CARME ELIAS LLUIS HOMAR ROGER COMA MARC MARTÍNEZ ANNA AZCONA VICKY PEÑA CARLOTA BANTULÀ AMPARO MORENO MINGO RÀFOLS ANNA LIZARAN MERCÈ PONS FRANCESC ALBIOL FRANCESC ORELLA SERGI LÓPEZ | SANTI IBÁÑEZ ART DIRECTOR BELLO TORRAS SO DIRECTE BORIS ZAPATA MUNTATGE PERE ABADAL MÚSICA CARLES CASES FOTOGRAFIA JESÚS ESCOSA DIRECTOR DE PRODUCCIÓ XAVIER BASTÉ GUIÓ VENTURA PONS BASAT EN L'OBRA DE SERGI BELBEL DIRECCIÓ I PRODUCCIÓ VENTURA PONS



MANGA FILMS PRESENTA

SANTI MILLÁN

CAYETANA GUILLÉN CUERVO

amor

idiota

UNA PEL·LÍCULA DE VENTURA PONS

L'AMOR NOMÉS EL POT ENTENDRE UN IDIOTA

MANGA FILMS presenta una producció d'ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A. en associació amb GRANDALLA CINEMATogràFICA, S.L. amb la participació de TELEVISIÓ ESPAÑOLA CANAL PLUS i TELEVISIÓ DE CATALUNYA SANTI MILLÁN CAYETANA GUILLÉN CUERVO "AMOR IDIOTA" una pel·lícula de VENTURA PONS amb MARC CARTES, MERCÈ PONS i JORDI DAUDER art director BELLO TORRAS so directe BORIS ZAPATA muntatge PERE ABADAL música CARLES CASES fotografia MARIO MONTERO directora de producció AINTZA SERRA guió VENTURA PONS basat en "AMOR D'IDIOTA" de LLUÍS-ANTON BAULENAS productor associat TONI CAIRAT direcció i producció VENTURA PONS



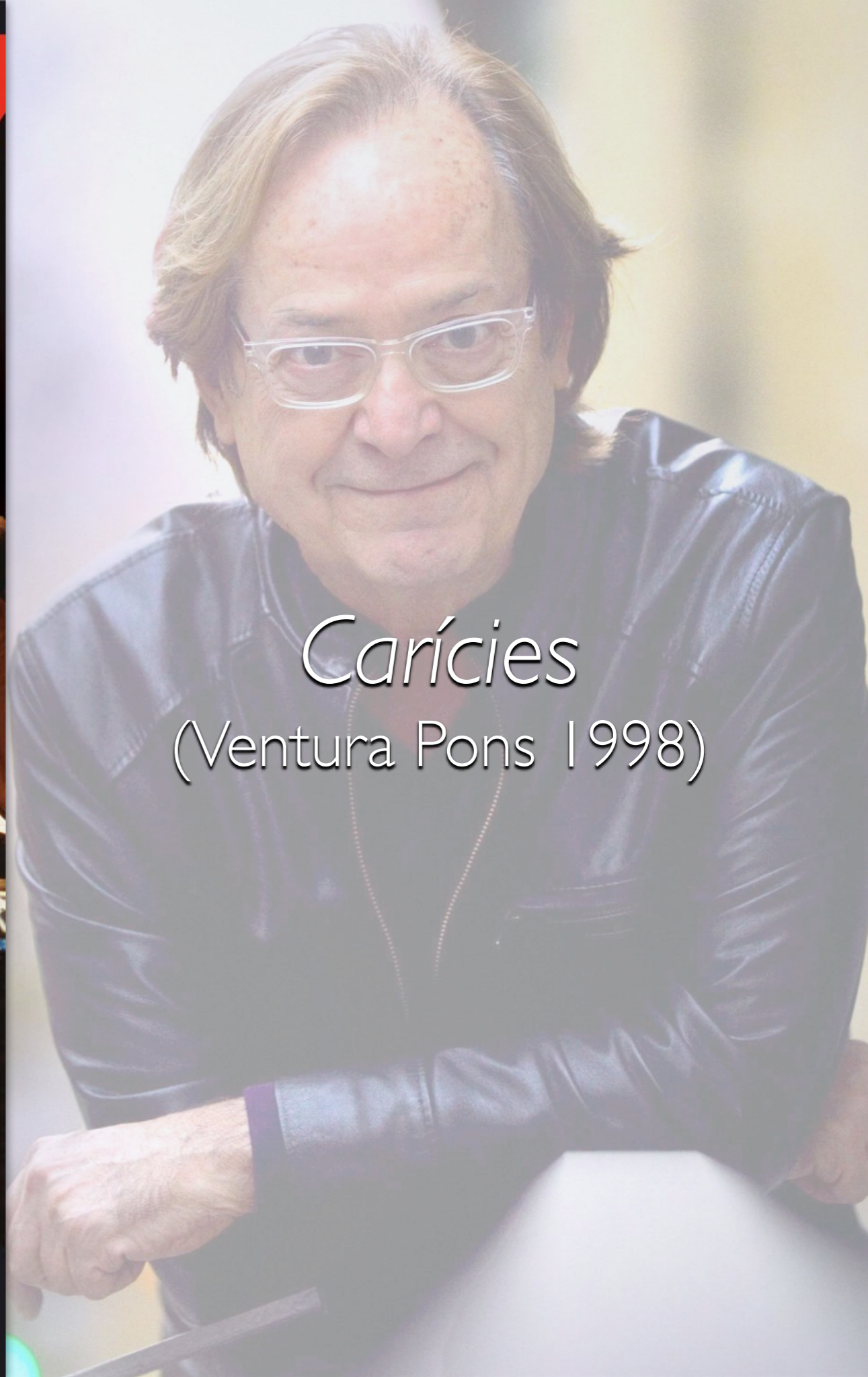
VENTURA PONS  
basada en l'obra de  
sergi Belbel  
una pel·lícula de

# Carícies

DAVID SELVAS LAURA CONEJERO JULIETA SERRANO  
MONTSERRAT SALVADOR AGUSTÍN GONZÁLEZ NAÏM THOMAS  
SERGI LÓPEZ MERCE PONS JORDI DAUDER ROGER COMA ROSA MARIA SARDÀ  
art director GLORIA MARTÍ so director BORIS ZAPATA muntatge PERE ABADAL  
música CARLES CASES fotografia JESÚS ESCOSA director de producció XAVIER  
BASTÉ guió VENTURA PONS i SERGI BELBEL producció i direcció VENTURA PONS  
una producció de ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A. amb la participació de TELEVISIÓ ESPAGNOLA, S.A. i TELEVISIÓ DE CATALUNYA, S.A.



ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A.



Carícies  
(Ventura Pons 1998)







